



### **Revox Emetric 220 / 160 / Shelf / Column / Center**

Neueste Chassis-Technologie im extravaganen Look.

Die Emetric geizt nicht mit optischen Reizen: Der Einsatz von Aluminium-Membranen im exklusiven Revox Look sowie die asymmetrische Schallwand mit Auto-Metallic-Lackierung machen sie zum Blickfang für jeden Ästheten. Die originalgetreue Musikwiedergabe wird durch ein optimiertes Gesamtkonzept erreicht. So wurde z.B. durch den Einsatz von NeodymMagnetmaterial das Hochtensystem verkleinert. Dadurch konnte das Schallzentrum zwischen Mittel- und Hochtensystem näher aneinander gelegt werden, was die Laufzeiten unter den Lautsprechern verringert und somit das Abstrahlverhalten merklich verbessert. Dank der in ihrer Geometrie optimierten Membranen aus hochfestem Aluminium konnte der Klirranteil enorm reduziert werden.

Verantwortlich für das hervorragende Übertragungsverhalten ist die sehr sorgfältig abgestimmte Frequenzweiche. Sie sorgt dafür, dass zum einen die "In-Phase Bedingung" bei der Trennfrequenz der einzelnen Chassis genauestens eingehalten wird. Zum anderen wird dadurch auch ausserhalb der Symmetrieachse der Lautsprecher ein ausgeglichener Frequenzgang mit verfärbungsarmem Klangbild erreicht. Je nach Modell werden diese High-End-Lautsprecher mit mono-, bi- oder tri-wiring Terminals geliefert.

#### **Emetric Shelf**

Der flexibel einsetzbare Regallautsprecher Emetric Shelf mit Bassreflexsystem klingt so gut wie er aussieht. Das liegt an seinen inneren Werten: Denn auch bei ihm sorgt das völlig neu entwickelte 160 mm Langhub-Tiefmitteltongchassis mit Aluminium-Membrane

für besten Klang. Die asymmetrische Anordnung der Schallwand erlaubt eine fast beliebige Positionierung. Ganz gleich, ob im untersten oder obersten Regal installiert, immer wird der Raum optimal beschallt. Klar, dass die Emetric Shelf ebenfalls in edlem Holzgehäuse mit silber-metallic lackierter Schallwand geliefert wird.

### **Emetric Standlautsprecher**

An den beeindruckenden tonalen Qualitäten der Standlautsprecher sind die neu entwickelten 130 mm Langhub Tiefmitteltongchassis aus Aluminium massgeblich beteiligt. Die Gehäuse werden durch Mehrfachversteifungen an den richtigen Stellen ruhig gestellt, um störende Eigenschwingungen auszuschliessen. Darüber hinaus vermindert die asymmetrische Anordnung der Schallwand die Gefahr von stehenden Wellen innerhalb des Gehäuses und frühen Reflexionen an den Raumwänden. Ein ästhetischer Blickfang sondergleichen ist die Metalllackierung der Schallwand und des Sockels.